

## Критерии оценивания творческого задания

### Очный тур 10 и 11 классы

Критерий А Содержание Баллы: 0-6	Критерий В Организация текста Баллы: 0-9	Критерий С Языковое оформление Баллы: 0-10
<ul style="list-style-type: none"><li>Соответствие содержания заданной теме (0 - 2)</li><li>Полнота содержания (0-2)</li><li>Творческий подход и оригинальность содержания (0-2)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Соблюдение особенностей дискурса соответствующего типа на иностранном языке (0-8)<ul style="list-style-type: none"><li>- структурная целостность (0-2)</li><li>- наличие логической и эмоциональной аргументации (0-3)</li><li>- наличие разнообразных средств связности, обеспечивающих последовательность представления информации (0-3)</li></ul></li><li>Соблюдение заданного объема текста (0-1)<sup>1</sup></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Правильность использования лексических и грамматических средств языка (0-3)</li><li>Разнообразие использованных лексических и грамматических средств языка, включая идиоматичность и образность (0-3)</li><li>Соблюдение правил орфографии и пунктуации (0-2)</li><li>Цельность стилистического контекста в соответствии с жанровой направленностью текста (например, использование эмоционально окрашенной и экспрессивной лексики и фразеологии, экспрессивного синтаксиса) (0-2)</li></ul>

<sup>1</sup> При превышении максимального заданного объема текста или преуменьшении минимального заданного объема текста не более, чем на 10% от минимального заданного количества слов, выставляется один балл. При превышении максимального заданного объема текста или преуменьшении минимального заданного объема текста более, чем на 10% от минимального заданного количества слов, выставляется ноль баллов.