

ВОСТОЧНЫЕ ЯЗЫКИ
КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ
Очный тур 10 и 11 классы

Критерий А Содержание Баллы: 0-6	Критерий В Организация текста Баллы: 0-6	Критерий С Языковое оформление Баллы: 0-13
<ul style="list-style-type: none"> • Соответствие содержания заданной теме (0-2) • Полнота (0-2) • Творческий подход и оригинальность содержания (0-2) 	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдение особенностей дискурса соответствующего типа на иностранном языке: <ul style="list-style-type: none"> - структурная целостность (наличие обращения и заключения обязательно) (0-1) - наличие логической и эмоциональной аргументации (0-2) - наличие разнообразных средств связности, обеспечивающих последовательность представления аргументов (0-1) • Соблюдение заданного объема текста (0-2) 	<ul style="list-style-type: none"> • Правильность использования грамматических средств языка (0-3) • Правильность использования лексических средств языка (0-3) • Правильность иероглифики (0-3) • Разнообразие использованных лексических и грамматических средств языка (0-3) • Цельность стилистического контекста в соответствии с жанровой направленностью текста (например, использование эмоционально окрашенной и экспрессивной лексики и фразеологии, экспрессивного синтаксиса) (0-1)

Общие критерии

Примечания:

- 1) Письменное творческое задание целиком **оценивается в 0 баллов**
 - если текст состоит из менее 170 иероглифов;
 - если содержание текста совершенно не соответствует условиям задания
 - если более 1/3 составленного текста опознается жюри как фрагмент другого текста.
- 2) Часть текста, превышающая объем 300 иероглифов, не учитывается и не проверяется.
- 3) Знаки препинания считаются иероглифами, если проставлены в отдельные клеточки в бланке ответов