

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

МОСКВА

Вариант 1

АУДИРОВАНИЕ

Тест состоит из 5 заданий (1–5). Каждое из заданий № 1–4 включает 5 пунктов (а–е). Выполните задания №1–4, выбрав необходимый вариант ответа из предложенных. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов в строчке, соответствующей номеру задания, под буквой соответствующего пункта.

В задании № 5 Вам предлагается написать ответ в свободной форме в соответствии с условиями задания.

Прослушайте текст и выполните задания после него.

Задание № 1.

На основе прослушанного определите, в связи с чем в записи упоминаются следующие даты. Внимание: вариантов больше, чем необходимо. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а–е).

- a) 1801 г.
- b) 1819 г.
- c) 1826 г.
- d) 1832 г.
- e) 1863–1866 гг.

- 1) Год начала работы над главным трудом жизни.
- 2) Год рождения В.И. Даля.
- 3) Годы выхода в свет первого издания «Толкового словаря живого великорусского языка».
- 4) Год окончания университета и получения диплома врача.
- 5) Год окончания военного училища.
- 6) Год выхода первой книги под псевдонимом «Казак Луганский».
- 7) Год поступления в университет.
- 8) Год начала Русско-турецкой войны.

Задание № 2.

Определите, являются ли следующие утверждения о прослушанном тексте истинными, ложными или в тексте нет запрашиваемой информации. В первом случае в талон ответов внесите цифру 1, во втором – цифру 2, в третьем – цифру 3.

- a) Даль служил военным врачом во время Русско-турецкой войны 1828–1829 годов.

- b) Псевдоним «Казак Луганский» Даль взял в честь своего отца.
- c) Книга «Русские сказки» была очень тепло встречена цензурой.
- d) Владимир Даль лично лечил Пушкина после дуэли и присутствовал при его смерти.
- e) Словарь Даля содержал не только слова, но и пословицы, и поговорки.

Задание № 3.

Объясните значение слов, употребленных в аудиозаписи. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a–e).

- a) лексикограф
 - 1) учитель словесности; 2) составитель словарей; 3) переводчик; 4) писатель-прозаик
- b) псевдоним
 - 1) настоящая фамилия; 2) прозвище; 3) вымышленное имя автора;
- 4) народное название
 - c) цензура
 - 1) критика; 2) редакция текста; 3) надзор за содержанием; 4) экзамен по литературе
 - d) этнографический
 - 1) экономический; 2) связанный с изучением культуры народов;
- 3) исторический; 4) биографический
 - e) сокровищница
 - 1) кладовая; 2) хранилище богатств; 3) музей; 4) библиотека

Задание № 4.

Прочитайте приведенные ниже толкования фраз, употребленных в тексте аудиозаписи, и, опираясь на контекст, выберите верный вариант (1–4). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a–e).

- a) Живой великорусский язык (в названии словаря)
 - 1) Язык, на котором говорят только образованные слои общества XIX века.
 - 2) Современный русский литературный язык без диалектов.
 - 3) Народный, разговорный язык со всеми его диалектами.
 - 4) Древнерусский язык времен Киевской Руси.
- b) Внимательно прислушиваться к живой речи народа
 - 1) Путешествовать с комфортом и изучать достопримечательности.
 - 2) Целенаправленно записывать слова, услышанные от простых людей.
 - 3) Совершать поездки по служебным делам и игнорировать местные разговоры.
 - 4) Слушать выступления известных ораторов в крупных городах.
- c) Энциклопедия русской народной культуры (о словаре)
 - 1) Узкоспециальный справочник по грамматике.

**Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Русский язык как иностранный 9 класс 2025-2026**

- 2) Книга, содержащая только алфавитный список слов.
 - 3) Сборник древних летописей и исторических документов.
 - 4) Труд, отражающий мировоззрение и язык русского народа.
- d) Увлечение народным языком пробудилось у Даля ещё в детстве
- 1) Он с детства ненавидел местные диалекты и стремился их исправить.
 - 2) Интерес к просторечию, диалектам и фольклору появился у него в ранние годы.
 - 3) В детстве он мечтал стать учителем русского языка и литературы.
 - 4) Его родители заставляли его учить иностранные языки.
- e) Язык – это сокровищница
- 1) Язык – это сложная система, которую трудно понять.
 - 2) Язык – это музейный экспонат, который нужно беречь.
 - 3) Язык – это препятствие для международного общения.
 - 4) Язык – это хранилище культурного богатства народа.

Задание № 5.

С опорой на прослушанный текст напишите небольшое эссе (150–200 слов): «Может ли один человек сохранить язык? Роль личности в истории культуры на примере В.И. Даля»

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

МОСКВА

Вариант 1

ТЕСТ

Тест состоит из 20 заданий (№ 1–20). Каждое из заданий № 1–15 включает 5 пунктов (а–е). Выполните задания № 1–15, выбрав необходимый вариант ответа из предложенных. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов в строчке, соответствующей номеру задания, под нужной буквой.

В заданиях № 16–20 Вам предлагается написать ответ в свободной форме в соответствии с условиями задания.

Задание № 1

Прочитайте приведенные ниже слова. Если в слове допущена орфографическая ошибка, внесите в талон ответов цифру 1. Если слово написано верно, внесите цифру 2. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а–е).

- а) безисходный
- б) безынтересный
- с) межъярусный
- д) предыстория
- е) сверхизысканный

Задание № 2

Прочитайте приведенные ниже предложения и определите, на какой слог падает ударение в подчеркнутых словах согласно произносительной норме русского языка. Если ударение падает на первый слог, внесите в талон ответов под соответствующей буквой (а–е) цифру 1, если на второй слог – цифру 2, если на третий слог – цифру 3.

- а) Он сделал глубокий **поклон** в знак уважения.
- б) Это растение предпочитает **склонные** к влаге почвы.
- с) Не стоит бездумно **поклоняться** чужим авторитетам.
- д) Ветви дерева **склонялись** почти до земли под тяжестью снега.
- е) Больших надежд он не подавал, никого не слушал и, как принято говорить, вскоре покатился по **наклонной**.

Задание № 3

Прочитайте предложения (а–е) и определите, какие грамматико-синтаксические конструкции (1–8) в них употреблены. Укажите номера выбранных вариантов (1–8) в талоне ответов под соответствующей буквой (а–е). ВНИМАНИЕ! Вариантов больше, чем необходимо. Варианты не могут повторяться.

a) Прочитав книгу, он долго размышлял. b) Все, кто пришел вовремя, получили билеты. c) Приказ о проведении праздника подписан ректором еще вчера. d) Дом, построенный в прошлом веке, был отреставрирован. e) Он сказал, что вернется к ужину.	1) Деепричастный оборот 2) Причастный оборот 3) Определительное придаточное 4) Косвенная речь 5) Безличное предложение 6) Страдательный залог 7) Сравнительный оборот
--	---

Задание № 4

Завершите фразы (а–е), выбрав подходящие по смыслу лексические варианты. Укажите номера выбранных вариантов ВНИМАНИЕ! Один вариант лишний. Варианты не могут повторяться.

- 1) вековой, 2) годовалый, 3) устаревший, 4) старинный, 5) древний,
б) преклонный
- a) В парке рос _____ дуб, помнивший еще Пушкина.
b) Этот компьютер уже _____, часто зависает при просмотре видео, а новые файлы совсем не обрабатывает.
c) В музее выставлена _____ ваза эпохи неолита.
d) У него уже _____ возраст, но он полон энергии.
e) _____ ребенок сделал первые шаги.

Задание № 5

Завершите приведенный ниже отрывок, выбрав верные лексико-грамматические варианты (1–6). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а–е).

Успех кинофестиваля в маленьком городке был обеспечен рядом факторов. Первым стал а) _____ зрительского интереса к локальным историям. Организаторы не ожидали такого б) _____ внимания со стороны прессы. Этот ажиотаж, в свою очередь, может с) _____ созданию подобных фестивалей в других регионах. Ключевым моментом стало и то, что d) _____ билетов началась за три месяца до события, что говорит о тщательном планировании. Наконец, сам отбор фильмов отличался высоким качеством, что позволило избежать e) _____ скучных или непрофессиональных работ.

- a) 1) спад 2) всплеск 3) потеря 4) анализ 5) контроль 6) уровень
b) 1) пристального 2) случайного 3) поверхностного 4) слабого 5) умеренного 6) негативного
c) 1) препятствовать 2) угрожать 3) способствовать 4) мешать 5) ограничивать 6) соответствовать
d) 1) обмен 2) возврат 3) приём 4) продажа 5) выпуск 6) печать

е) 1) финансирования 2) потока 3) критики 4) награждения 5) показа 6) производства

Задание № 6

Восстановите предложения, используя подходящие по смыслу глаголы. Укажите номера выбранных вариантов (1–7) в талоне ответов под соответствующей буквой (а–е). ВНИМАНИЕ! Два варианта лишние. Варианты не могут повторяться.

1) записать 2) описать 3) переписать 4) подписать 5) выписать 6) вписать
7) списать

- а) Свои впечатления от поездки он решил подробно _____ в дневнике.
- б) Контрольную работу пришлось _____ набело из-за множества помарок.
- в) Чтобы получить посылку, нужно _____ документ в отделении почты.
- г) В этом списке забыли _____ фамилию самого активного участника.
- д) Рецепт на лекарство может _____ только врач.

Задание № 7

Завершите предложение подходящим по смыслу глаголом с приставкой. Глаголы даны в инфинитиве. В талон ответов запишите соответствующие цифры. ВНИМАНИЕ! Два варианта лишние. Варианты не могут повторяться.

- а) Из всех кандидатов на пост президента нам предстоит _____ самого достойного.
- б) Не забудь _____ все необходимые документы перед отъездом.
- в) В библиотеке запрещено _____ книги без разрешения.
- г) Старые журналы решили не выбрасывать, а _____ и отнести в подвал на хранение.
- д) После долгих раздумий он не смог _____ между двумя равнозначными предложениями.

- 1) убрать
- 2) собрать
- 3) избрать
- 4) брать
- 5) выбрать
- 6) перебрать
- 7) разобрать

Задание № 8.

Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу глаголами. В бланк ответов запишите соответствующие цифры.

- а) Если бы я знал маршрут, я _____ тебя провести.
- б) Вы _____ мне, когда получите результат анализа?

- с) Я сам _____ этот отчет к завтрашнему утру.
d) Давай я почитаю, а ты пока _____ музыку.
е) Я _____ тебе перевести текст, будь у меня больше времени.

- a) 1) мог 2) могу 3) мог бы
b) 1) позвонишь 2) позвони 3) позвоните
с) 1) сделаю 2) сделал 3) сделал бы
d) 1) послушаю 2) послушаешь 3) послушал бы
е) 1) помог 2) помогу 3) помог бы

Задание № 9

Восстановите логическую последовательность предложений в абзаце. Укажите номера предложений в выбранном вами порядке в талоне ответов под соответствующей буквой (a–e). ВНИМАНИЕ! Предложений больше, чем необходимо. (Абзац состоит из 5 предложений и еще 2 предложения лишние).

(1) Например, перед выходом новой модели компания часто распространяет её среди влиятельных блогеров. (2) Главная задача маркетолога – не просто продать товар, а создать вокруг него устойчивый положительный образ, который будет ассоциироваться с качеством и надёжностью. (3) При этом важно помнить, что агрессивная или неискренняя реклама может вызвать обратный эффект – отторжение у целевой аудитории и утрату доверия к бренду. (4) Существует множество инструментов для этого: рекламные ролики, сотрудничество с лидерами мнений, организация публичных событий и точечная работа с нишевыми сообществами. (5) Соцсети, безусловно, являются мощным каналом для продвижения, но далеко не единственным, и их эффективность сильно зависит от контекста и формата. (6) В результате формируется так называемый «сарафанный эффект», когда потенциальные покупатели узнают о продукте из, казалось бы, независимых и авторитетных для них источников. (7) Такой подход позволяет охватить именно ту лояльную аудиторию, которая уже доверяет мнению конкретного человека или экспертного издания.

Задание № 10

Прочитайте приведенный ниже фрагмент и определите, в каких предложениях (a–e) есть лишнее слово. Если в предложении есть лишнее слово, внесите в талон ответов цифру 1. Если предложение написано верно, внесите цифру 2. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a–e).

(a) Планируя масштабный проект, важно изначально заранее разработать четкий календарный план. (b) Это поможет распределить ресурсы и избежать авралов на завершающих этапах. (c) В противном случае руководителю придётся постоянно вводить новые правки, что создаст путаницу. (d) Ключевое правило — не менять утверждённые решения без крайней необходимости. (e) Таким

образом, последовательная реализация плана ведёт к достижению запланированных итоговых результатов.

Задание № 11

Восстановите отрывок, выбрав верные лексические варианты (1–8). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а–е). ВНИМАНИЕ! Вариантов больше, чем необходимо. Варианты не могут повторяться.

- 1) однако 2) тем более 3) итак 4) например 5) разве 6) так как 7) согласно
8) через

(а) _____ вы собрались освоить новый язык, приготовьтесь к регулярным занятиям. Успеха в этом деле можно достичь (b) _____ постоянную практику и погружение в языковую среду. (с) _____, можно начать с просмотра фильмов с субтитрами. (d) _____ не стоит забывать, что без живого общения прогресс будет медленным, (е) _____ вы будете усердно учить грамматику без возможности применить её на практике, в своей собственной речи?

Задание № 12

Восстановите отрывок, расставив верные знаки препинания (1) – 8). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а) – е). ВНИМАНИЕ! Вариантов больше, чем необходимо. Варианты не могут повторяться.

- 1) кавычки 2) круглые скобки 3) точка 4) запятая 5) двоеточие
6) восклицательный знак 7) тире 8) дефис

Я всегда с особой теплотой вспоминаю школьные годы а)____ в первую очередь б)____ нашего учителя литературы Ивана Сергеевича. с)____ Человек увлечённый своим делом – так мы называли его между собой d)____ Он мог зажечь искру интереса даже в самом равнодушном ученике е)_____

Задание № 13

Соотнесите высказывания (а–е) со значениями употребленных в них фразеологизмов в виде изображений (1–8). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а–д). Внимание: три варианта лишние. Варианты можно использовать только один раз.

1)	2)
----	----

Международная олимпиада школьников
«Евразийская лингвистическая олимпиада»
Русский язык как иностранный 9 класс 2025-2026

			
3)		4)	
			
5)		6)	
			
7)		8)	
			

- a) Он такой упрямый и зазнавшийся, настоящий
- b) В команде всегда нужен кто-то, кто станет ... отпущения в случае провала общего проекта.
- c) Перестань быть ... на сене! Если тебе не нужен этот инструмент, дай им воспользоваться другим.
- d) К сожалению, ... доля бюджета уходит на аренду помещения, а на развитие почти ничего не остаётся.

е) Куда делись все документы? Ещё вчера лежали на столе, а сегодня — ... языком слизала!

Задание № 14

Соотнесите высказывания (а–е) со значениями употребленных в них фразеологизмов (1–9). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а–е). Внимание: три варианта лишние. Варианты можно использовать только один раз.

а) Лучше прислушиваться к его советам, он стреляный воробей, много чего испытал на своем веку.	1) Глупый, недалёкий человек.
б) Новый директор оказался тёмной лошадкой: о его прошлом никто ничего не знал.	2) Очень скрытный человек, чьи намерения или возможности неизвестны.
в) Он в коллективе — белая ворона, со своими странными увлечениями и принципами.	3) Добрый, но очень наивный и доверчивый человек.
г) Смотри, не связывайся с ним, этот сорви голова и на риск пойдёт запросто.	4) Отчаянный, смелый до безрассудства человек.
д) А наш бухгалтер — ходячая энциклопедия, любую справку подготовит за минуту.	5) Очень эрудированный человек с обширными знаниями.
	6) Важный, высокомерный человек.
	7) Опытный, бывалый человек, которого трудно обмануть.
	8) Человек, который берётся за множество дел сразу.
	9) Человек, резко выделяющийся среди других, не такой, как все.

Задание № 15

Завершите утверждения об истории и культуре России, выбрав верные варианты (1–4). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а–е).

- а) Территория Древнерусского государства простиралась «от варяг до» _____ моря на севере и «до» _____ моря на юге.
- б) Прозвище московского князя Ивана I — _____.
- в) Имя первой в мире женщины-космонавта — _____.
- г) Автор знаменитой картины «Бурлаки на Волге» — _____.
- д) Город, в котором в 2014 году проходили XXII зимние Олимпийские игры, — _____.

- а) 1) Белого... Чёрного 2) Балтийского... Каспийского 3) Баренцева... Азовского 4) Карского... Аральского
- б) 1) Грозный 2) Красное Солнышко 3) Великий 4) Калита
- в) 1) Светлана Савицкая 2) Елена Кондакова 3) Валентина Терешкова 4) Анна Кикина
- г) 1) Илья Репин 2) Василий Суриков 3) Виктор Васнецов 4) Карл Брюллов

е) 1) Казань 2) Сочи 3) Санкт-Петербург 4) Москва

Прочитайте приведенный ниже текст и выполните задания № 16–20 после него. Для вашего удобства каждое предложение пронумеровано.

Задание № 16

Прочитайте текст и утверждения (а–е) после него. Если утверждение ложное, внесите в талон ответов цифру 1. Если истинное – цифру 2. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой. Подтвердите утверждениями из текста.

1. Древнейшая русская летопись «Повесть временных лет», созданная в начале XII века, традиционно приписывается монаху Киево-Печерского монастыря Нестору. 2. Однако современные исследователи полагают, что этот **масштабный** труд – результат работы не одного, а нескольких авторов из разных поколений. 3. Основная **задача** летописи заключалась не только в фиксации событий, но и в объяснении происхождения славянских народов, их крещения и места в христианском мире. 4. Летописец стремился показать историческую закономерность и божественный промысел в судьбе Руси. 5. Кроме того, в тексте **обильно** использовались более ранние сказания, договоры и византийские хроники, что придавало ему вес и авторитет.

6. «Споры об авторстве и целях создания «Повести» не утихают до сих пор, – рассказывает доктор исторических наук Алексей Медынцеv, посвятивший её изучению многие годы. 7. Например, академик А.А. Шахматов считал, что Нестор был лишь одним из редакторов, а сама летопись прошла несколько этапов переработки. 8. Другие учёные, напротив, настаивают на его **ключевой** роли. 9. Однако все сходятся в одном: этот текст стал фундаментальным для всей древнерусской культуры. 10. Он определил принципы историописания на столетия вперёд. 11. Именно «Повесть временных лет» впервые зафиксировала легенду о призвании варягов, крещении княгини Ольги и походе князя Олега на Царьград».

12. «Повесть временных лет» по праву считается памятником мирового значения. 13. Её изучают не только историки, но и филологи, исследующие становление русского литературного языка. 14. Труд Нестора (или коллектива авторов) не потерял своей актуальности. 15. Современные учебники и научные труды по истории России неизменно начинаются с анализа событий, описанных в этой летописи. 16. Она продолжает вдохновлять писателей и художников, оставаясь неиссякаемым источником сюжетов. 17. Таким образом, этот древний трактат продолжает жить, связывая прошлое с настоящим.

а) «Повесть временных лет» была создана в начале XII века и приписывается монаху Нестору.

б) По мнению всех современных ученых, летопись написана исключительно на основе личных воспоминаний Нестора, без использования других источников.

с) Основной задачей летописца было не просто записать события, но и объяснить место Руси в христианском мире.

д) Академик А.А. Шахматов утверждал, что Нестор был единственным и главным автором летописи.

е) В настоящее время «Повесть временных лет» не изучается и не упоминается в современных учебниках истории России.

Задание № 17

Ответьте письменно на вопросы по содержанию текста.

1. Кому традиционно приписывается авторство «Повести временных лет» и из какого он был монастыря?
2. Какова была, согласно тексту, основная задача создателей летописи, помимо простой фиксации событий?
3. Какую известную легенду впервые зафиксировала «Повесть временных лет», согласно тексту?
4. Какой научный спор, связанный с «Повестью временных лет», упоминается в тексте как неутраченный до сих пор?
5. Почему «Повесть временных лет» не потеряла своей актуальности и продолжает жить, по мнению автора текста?

Задание № 18

Предложите краткое контекстуальное толкование следующих фрагментов текста (в тексте выделено подчёркиванием).

- 1) традиционно приписывается _____
- 2) фундаментальным для всей древнерусской культуры _____
- 3) не утихают до сих пор _____
- 4) не потерял своей актуальности _____
- 5) неиссякаемым источником сюжетов _____

Задание № 19

Предложите по одному синониму к словам из текста (в тексте выделены полужирным).

- 1) древнейшая (летопись): _____
- 2) масштабный (труд): _____
- 3) задача (основная): _____
- 4) обильно (использовались): _____
- 5) ключевая (роль): _____

Задание № 20

Кратко изложите основное содержание текста (50–60 слов)